

Jean-Jacques Max

Dit : Jaqui Max

46 Bd Louis Dauzier 15000 Aurillac

Tél : 06 80 72 99 79

Email : jaqui.max@gmail.com

58 ans, célibataire, 2 enfants.



Régisseur général, technicien lumière, Technicien plateau dans le spectacle vivant.

PROFESSION - EXPERIENCE :

Autodidacte du métier, depuis plus de 30 ans, je travaille dans le milieu artistique en tant que technicien du spectacle vivant.

Régisseur lumière puis régisseur général, j'investis techniquement des lieux : public, théâtre, gymnase, montagne, village, rue, place, cours, route, église, château, bois, fenêtre, balcon, etc...

Je recherche une alchimie entre l'humain, la lumière, le son, l'espace, le temps, la sécurité, etc.

J'aide techniquement à rassembler pour un soir, un moment, un temps : producteur, réalisateur, metteur en scène, organisateur, comédien, musicien, technicien, public, etc...

Expériences :

Théâtre : régisseur au théâtre d'Aurillac (Cantal).

Festival : Théâtre de rue (Aurillac 15), Les Hautes-Terres (St-Flour15), Europavox (Clermont-Ferrand 63), Festival de Gavarnie (Hautes-Pyrénées 65), La Pamparina (Thiers 63), Derrière Le Hublot (Capdenac 46).

Compagnie : La Cnie Semola Teatre (Barcelona, Catalunha) , Théâtre de la Citadelle (Limoges) , La Manufacture (Aurillac), la Cnie Béliashe (Aurillac), la Cnie La Mangoune (Aurillac), la Cnie de l'Intime (Aurillac), la Cie Cantalas (St-Flour), Humani Théâtre (Herauld).

Evènements Culturels : Le dit d'Alleuze : spectacle théâtral (Alleuze 15), les Nuits de Marcoles : parcours nocturne conté (Marcoles 15), Pinhatela : randonnée spectacle (Chalinargue 15), Les Palhas : Rencontres occitanes et méditerranéennes (Massiac 15), Fònt salada : spectacle et parcours ludique autour de l'eau (Teissières 15), Les voix de la Bertrande : Chants de plein vent (Saint-Chamant 15), La Mangona : Parc d'attractions cochon, artistique et gourmand (Laroquebrou 15), Les Folies Laitières (Nébouzat 63), les Voix de la Saint-Jean : Spectacle de chants et de feux (Polminhac 15), La Vallées des Poètes : spectacle poétique (L'Authre 15), One Two Tripoux : Festival de formes théâtrales et musicales de rues autour d'un mets traditionnel (Thiézac 15), Acabatz d'entra : Dégustations spectacles chez l'habitant (Raulhac 15), Européennes du Goût (Aurillac 15), Còrnas et cornets Banquet spectacle (Murat 15), Festins de pierre : Arts de la rue et spectacles (Saint Jean de Védas 34), Le Grand Débarcadère : spectacle théâtral (Toulx Sainte-Croix 23), Le mois de l'Europe 2012 (Auvergne), Vendemiaires : Fêtes citoyennes des vendanges (Communauté d'agglomération de Montpellier), Toques et Porcelaine (Limoges). etc...

Cinéma : Assistant à la réalisation sur le film de Rafael Viguer-Cebria (Abuelo ou le secret de mon grand-père), long métrage.

Evènements économiques : EDF : 50 ans du Barrage de Saint-Etienne Cantales (Cantal); les 90 ans du Crédit Agricole Cantal; mise en scène de la sortie de la voiture Mini pour le garage BMW à Aurillac; évènements avec Cantal Tourisme; les 40 ans de la société SCOPELEC (Castre), etc...

Réalisation : après validation par l'architecte, de la salle de spectacle de Pierrefort (Cantal).

Associations : Création de l'Association Le Kiosque, collectif d'artistes (Cantal).

Bénévole responsable du carnaval d'Aurillac pendant 25 ans avec le COCA (Comité d'organisation du carnaval d'Aurillac).

Déroulement de carrière :

- 1977-1978 animateur au Centre Social de Marmiers à Aurillac.
- 1979-1980 électriciens en bâtiment à Arpajon/Cère-Cantal.
- 1981-1982 animateurs à l'Institut d' Etudes Occitanes-Cantal (stage Jeune Volontaire).
- 1982-1983 moniteurs d'adaptation sociale à l'association d'entraide aux réfugiés-Cantal. (Insertion de réfugiés asiatiques en milieu rural).
- 1983-1984 salarié puis service civil 2 ans, à l'ADACA (Association pour le Développement de l'Action Culturelle à Aurillac).
- 1985-1999 vacataires au Théâtre de la ville d'Aurillac.
- 1999-2018 Intermittent du spectacle.

FORMATION - HABILITATION :

- Formation : **Sécurité des spectacles et licence-établissement du 1er groupe.**
- Formation : **Sensibilisation aux risques professionnels.**
- Formation : **La sécurité incendie-extincteurs.**
- Formation : **Sauveteur Secourisme du Travail.**
- Formation : **SSIAP 1.**
- Formation : **Technicien compétent : chapiteaux, tentes, structures et gradins.** Selon Art. CTS 52 de l'arrêté du 23/01/85 modifié.
- Initiation : **Autocad light.**
- Habilitation électrique : **B1-B2-BR-BC-BE mesure vérification.**
- CACES®, chariot élévateur : **R389, cat. 3.**
- CACES®, chariot élévateur de chantier ou tout-terrain : **R372m, cat 9.**
- CACES®, pemp (nacelles) : **R386, cat. 1B et 3B.**
- Utilisation du logiciel : **Régiespectacle** (La structure, le personnel, les artistes, les spectacles, les Lieux, le planning.
- Permis B.

INFORMATIQUE

Word, Autocad, Excel, internet, RégieSpectacle.....

DIPLOMES

- BEPC : 1976
- BEP et CAP d'électricien : 1978

CENTRES D'INTERET

Voyage, randonnée, bricolage, jardinage, théâtre, cinéma, concert, presse ...